

LeoZine 27

Algemeen

- Dinsdag 4 oktober start van de eerste schaaksessie van de gehele Leonardo afdeling Hulst en Terneuzen. Locatie Hulst. Alle ouders die het vervoer naar Hulst mogelijk maken, Dank je wel!
- Het project is enthousiast ontvangen door de leerlingen. De swing zit er volop in.
- De persoonlijke doelen zijn vastgesteld met behulp van de Flexon (rekenen) en het PI dictee (spelling)
- In de **OS** een overweging cq vaststelling met betrekking tot VERVELING. "Mam ik verveel me zo..!" Is verveling gezond? Heeft verveling een functie?
Bron Marieke van de Zee.

TIP:

Bezoek ook onze website voor meer informatie en foto's:
www.leonardoovl.nl/hulst

Inhoud

Algemeen	1
Tip	1
Project	2
Rekenen	3
PI	3
Overzicht huiswerk	3
<i>OS</i>	
"Mam, ik verveel me"; Wanneer is verveling gezond en wanneer niet?	4-5

Colofon

Dit is een uitgave van
Leonardo-onderwijs Hulst
De Wereldboom
Tabakstraat 24
4561 HW Hulst
Tel. 0114 314 079
Directeur: Martijn de Poorter
Coördinator: Magda Heitzman
Email: magdaheitzman@ogperspecto.nl
Website: [Leonardo Hulst](http://LeonardoHulst)

Eindredactie: Mirjam van Graefschepe

Project

Vorige week woensdag is het project bekendgemaakt a.d.h.v. een memoryspel.

De klas werd in 2 teams verdeeld en deze teams mochten het spel tegen elkaar spelen, maar zonder onderling overleg! Het spel bestond uit verschillende beroepen die in de bouwsector aanwezig zijn met daarbij een korte omschrijving. Het was een leerzame en leuke introductie en de link naar 'wonen en bouwen' was zo gemaakt!

De eerste projectweek is ver achter de rug nu en we hebben al ontzettend hard gewerkt!

De nadruk in deze eerste projectweek lag op biologie, discussie en presentatie, grafieken en tabellen en woordenschatuitbreiding. Zo hebben de kinderen o.a. al een A3 poster gemaakt van een dier waarop duidelijk te zien is hoe het huis eruit ziet en waar het voor wordt gebruikt.

Ook hebben we samen het boek "Van bijenflat tot vogelvilla" bekeken, hier werden 14 speciale dierenhuizen omschreven en geïllustreerd. In tweetallen zijn ze vervolgens aan de slag gegaan met 1 van de 14 dierenhuizen uit het boek door deze op ware grootte na te tekenen en er vervolgens, met plaatjes van het internet er omheen, een collage van te maken.

Ook zijn ze creatief aan de slag gegaan met een diersoort door er een verhaal over te schrijven.



Rekenen

De kinderen hebben in de eerste weken van dit schooljaar een uitgebreide rekentoets (Flexon) gemaakt. In deze toets zitten alle onderdelen die de leerling in het komende jaar zou moeten krijgen. Door vooraf te toetsen wat de kinderen al beheersen kan voor ieder vooraf een lijst met persoonlijke doelen worden opgesteld.

Naast deze persoonlijke instructie krijgen de kinderen korte instructie waarbij alle strategieën een jaar boven hun leeftijdsgroep aanbod komen. Zo werken ze een jaar vooruit, met daarnaast de nodige aandacht voor hun persoonlijke doelen.

Verder wordt veel aandacht besteed aan verrijking, op dit moment in de vorm van o.a. Wissschriften, Rekenmeesters, Kangoeroe en toegepast rekenen tijdens het project.

PI

Inmiddels is bij alle kinderen het PI-dictee afgenomen.

De uitkomsten van dit dictee geven inzicht in de beheersing van de deelvaardigheden van de spelling en in de beheersing van de spelling categorieën.

Dit geeft duidelijk aan welke onderdelen van de spelling in de instructie of begeleiding aandacht moeten krijgen.

Overzicht huiswerk

groep 6 en 7:

maandag rekenen mee, woensdag rekenen inleveren.

woensdag taal mee, vrijdag taal inleveren.

Woensdag tot woensdag , afwisselend maak of leerwerk voor geschiedenis of Aardrijkskunde.

groep 8:

maandag rekenen mee, woensdag rekenen inleveren.

dinsdag redactiesommen rekenen mee, donderdag redactiesommen rekenen inleveren.

woensdag taal mee, vrijdag taal inleveren.

Woensdag tot woensdag , afwisselend maak of leerwerk voor geschiedenis of Aardrijkskunde.

project huiswerk:

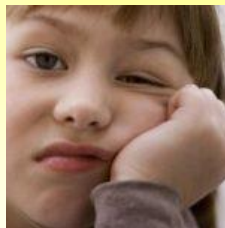
De huiswerkopdracht van het project "Wonen en bouwen" gaat over metropolen.

De kinderen hebben donderdag 29 september de uitleg over de werkwijze gehad in de klas. Op maandag 31 oktober moet deze huiswerkopdracht op school ingeleverd worden.

“Mam, ik verveel me” ; Wanneer is verveling gezond en wanneer niet?

Doel:

verveling gebruiken als bouwsteen voor creativiteit en vindingrijkheid.



Achtergrond:

Je hoort vaak dat vervelen gezond is en daar zit een kern van waarheid in. Toch leidt verveling bij hoogbegaafde kinderen ook regelmatig tot gedragsproblemen en/of depressie. Hoe zit dat nou precies en wat doe je als ouder wel en wat juist niet?

Allereerst is het belangrijk om onderscheid te maken tussen twee soorten verveling, die ik voor het gemak maar even ‘gedwongen verveling’ en ‘spontane verveling’ noem.

Onder ‘gedwongen verveling’ versta ik: klem zitten in een systeem dat niet aansluit en waaruit je niet weet te ontsnappen, bijvoorbeeld als je op school rekensommen moet maken die je al lang kan. Je wilt graag wat anders doen maar wordt gedwongen om je te focussen op iets dat je niet interesseert en je verveelt je te pletter.

Dit type verveling draagt niet bij aan iemands ontwikkeling, creativiteit en vindingrijkheid maar leidt juist tot afstomping. Je zit gevangen. Gedwongen verveling leidt tot ontmoediging en geleerde hulpeloosheid. Kinderen leren dat ze geen grip hebben op hun situatie en verliezen hun nieuwsgierigheid en levenslust. Ze worden steeds passiever of agressiever.

Hoogbegaafde kinderen hebben regelmatig met dit type verveling te maken en het is een belangrijke taak van ouders om ze te ondersteunen om grip te krijgen op hoe ze hun tijd zinvol kunnen besteden. In voorgaande blogs is aandacht besteed aan het aanpakken van dit type verveling.

In deze blog ga ik verder in op het omgaan met ‘spontane’ verveling, de verveling als je nog niet weet wat je wilt gaan doen. Hoewel spontane verveling misschien ook niet aangenaam voelt, is het belangrijk voor het ontstaan van creativiteit en vindingrijkheid.

Hersenen hebben tijd nodig om te ontfofocussen en dat is wat er gebeurt bij spontane verveling.

Marcus Geers, een vooraanstaand creativiteitstrainer, geeft aan dat als iemand ‘ontfocust’, het onderbewuste doorgaat met een idee en dat er op een onverwacht moment dan ineens een nieuw inzicht is: de illuminatie. Niet in de vorm van een kant-en-klaar idee, maar in de vorm van een zienswijze: als ik het nu eens van die kant benader...’ [1]

Als je actief op de buitenwereld gericht bent, produceren hersenen andere golven (gamma en bètagolven) dan bij bijvoorbeeld ontspannen ‘niets-doen’, wegdromen zonder te slapen en bij meditatie. Als hersenen ontfofocussen maken ze thètagolven. Uit EEG-onderzoek en MRI-scan-onderzoek blijkt dat mensen in ontspannen toestand beter creatieve opdrachten maken.

Spontane verveling heeft nut. In onze huidige maatschappij is er echter weinig ruimte voor spontane verveling. Kinderen zijn gewend om vermaakt te worden. Hun agenda’s zitten propvol en de weinige vrije tijd die overblijft wordt veelal gevuld met tv-programma’s en computerspelletjes. Hoewel dit zeker educatief en waardevol kan zijn, is het wat anders dan ‘ontfofocussen’; ze blijven tijdens computerspelletje zeer gefocust.

Een andere belemmerende factor voor spontane verveling is als ouders zich erg verantwoordelijk voelen om iedere frustratie van hun kind op te lossen. Kinderen hebben zeker hulp nodig om hun weg te vinden (zie werkwijze) maar daarnaast is het belangrijk dat kinderen ook de ruimte krijgen om even niet vermaakt te worden, te ontfofocussen en zelf te leren omgaan met hun vrije tijd en verveling.

Werkwijze:

Zorg voor voldoende 1-op-1 contact:

- Als kinderen zich niet gezien voelen, zoeken ze manieren om aandacht te krijgen en zich belangrijk te voelen. ‘Mam, ik verveel me’ kan dan een manier worden om de aandacht op te eisen.

Zorg voor inspirerende spellen en materialen:

- Laat de geijkte leeftijds aanduiding los en sluit aan bij het werkelijke ontwikkelingsniveau van het kind en z’n interesses.

Help kinderen hun weg te vinden en drempels te overwinnen:

- Hoogbegaafde kinderen die niet matchen met hun omgeving, of bijvoorbeeld een niet te stillen leerhonger hebben of hoge doelen stellen en gefrustreerd raken als het niet lukt, of....., hebben meer hulp nodig om hun weg te vinden. Wees je bewust dat het extra moeite kost om verschillen te overbruggen en dat verveling kan voortkomen uit gebrek aan grip. Bijvoorbeeld: Als ze geen aansluiting vinden bij de vriendjes uit de straat (of de tent naast jullie) help ze ontdekken met wie ze wel een klik hebben. Of leer ze hoe ze contact kunnen maken als ze niet mee durven spelen. Of leer ze hoe ze alles kunnen uitvinden over
- Laat je niet automatisch leiden door de behoefte om je kind te beschermen tegen frustratie maar kies bewust op welk appel je wel in gaat en welke niet en stimuleer daarnaast zelfstandig spelen/bezig zijn.

Creëer ruimte voor spontane verveling, stimuleer zelfstandig spelen:

- Beperk de tijd voor tv-kijken en computeren zodat ze gewend zijn om ook tijd door te brengen zonder passief vermaakt te worden
- Brainstorm op een neutraal moment (niet op het moment dat ze zich vervelen) alle dingen die ze zelfstandig kunnen doen als ze zich vervelen. Beoordeel (nog) niet, keur niet af, maar schrijf alle ideeën op. Je mag zelf ook ideeën inbrengen. Nodig uit om steeds meer te verzinnen: "Wat nog meer?"
- Zet de favoriete mogelijke opties op een lijst die ze kunnen gebruiken ter inspiratie op de momenten dat ze zich vervelen. Je kunt deze opties ook weergeven in een keuzerad met een splitpen in het midden.
- Zet de activiteiten waar ze jou bij nodig hebben op een lijst voor "Quality-time" en zorg dat jullie enkele daarvan inplannen op momenten dat je wel tijd hebt.
- Zet de opties die te duur zijn op een lijst "Leuke activiteiten om voor te sparen"

Help ze hun vrije tijd te structureren:

- Als kinderen in de vakantie opeens veel meer vrije tijd hebben en de dagelijkse structuur wegvalt kan dit overweldigend zijn. Hoe vul je die zee aan tijd in?
- Maak samen een overzicht zodat duidelijk is welke activiteiten er op het programma staan, op welke momenten jij beschikbaar bent en wanneer ze zelfstandig hun vrije tijd invullen.
- Vraag hoe ze hun vrije tijd willen invullen. Het gaat er niet om dat ze vooraf iedere minuut vastleggen maar dat ze grip krijgen op hoe ze het willen invullen.

Benut "Mam, ik verveel me zo" als bouwsteen voor het ontwikkelen van veerkracht, creativiteit en vindingrijkheid. Luister met empathie, erken hun beleving, zonder het voor ze op te willen lossen. Bijvoorbeeld:

- "Ja, ik ken het gevoel. Ik verveel me ook wel eens. Welke ideeën heb je om het op te lossen?"
- "Vervelen is oké, misschien ben je toe aan stilte-tijd. Wil je dat ik je leer mediteren?"
- "Het is oké om je te vervelen, soms is dat even nodig. En als je dat niet wilt kun je kiezen om iets te gaan doen. Je zou iets kunnen kiezen van je lijst met ideeën. Ik heb er alle vertrouwen in dat je doet wat goed voelt voor jou."

Tips en valkuilen:

Kinderen zijn vaak heel bekwaam in jou uit je tent te lokken en aan het werk te krijgen. Maar let op want hoe meer ideeën jij aandraagt, hoe meer zij achteroverleunen en je ideeën afwijzen.

Laat de overtuiging los dat jij je kind moet beschermen voor iedere frustratie die hij in z'n leven tegenkomt. Frustratie biedt een kans om veerkracht te ontwikkelen. Sla aan de andere kant ook weer niet door naar het andere uiterste waarin je je kind aan z'n lot overlaat en onvoldoende steunt om zijn weg te vinden.

Vertrouwen werkt aanstekelijk. Als jij je niet laat leiden door medelijden maar vertrouwen uitstraalt, wordt het een stuk makkelijker om de verveling te overwinnen.

Bron: Verveling is goed voor je. Daphne van Paassen, Intermediair 02-08-2006

[1] www.helpmijnkindishoogbegaafd.nl/tips-en-tools/verveling

Deze nieuwsbrief is een regelmatige uitgave van het Leonardo-onderwijs Hulst

Leonardo-onderwijs Hulst valt onder bestuurlijke verantwoordelijkheid van Onderwijsgroep Perspecto, Postbus 4, 4570 AA Axel.
Website: www.onderwijsgroeperspecto.nl